

# Médiathèque Lycée Blaise-Cendrars

## Résultat de recherche pour "Travail de maturité"

|  | Auteur / Titre  | Année | Type de média<br>1  | Cote /<br>Disponibilité |
|--|---|-------|---------------------|-------------------------|
|  | Campanini, Tania<br><b>Quelques figures de la sorcière dans la littérature</b>  | 2004  | Travail de maturité | 192 disponible          |
|  | Ernst, Véronique<br><b>Elle et le pardon</b>  | 2004  | Travail de maturité | 193 disponible          |
|  | Jouve, Nadia<br><b>Le bonheur est-il atteignable dans une société où la culture nous force à contrôler nos pulsions ?</b>                   | 2004  | Travail de maturité | 194 disponible          |
|  | Aellen, Damien<br><b>Brumes</b>   | 2003  | Travail de maturité | 96 disponible           |
|  | Amei, Laura<br><b>Crítica Social En El Criador De Gorilas : Un Viaje Terrible</b>   | 2003  | Travail de maturité | 86 disponible           |
|  | Ballarin, Vanessa<br><b>Analisi comparativa di due opere : Volevo i pantaloni di Lara Cardella e L'Enfant de sable di Tahar Ben Jelloun</b> | 2003  | Travail de maturité | 92 disponible           |
|  | Barblan, Véronique<br><b>La Fête au Moyen Age : réalité et représentations neuchâteloises</b>   | 2003  | Travail de maturité | 117 disponible          |
|  | Baumat, Mélody<br><b>Le cannibalisme moderne : l'étude de l'anthropophagie durant la famine en Ukraine en 1932-1933</b>                     | 2003  | Travail de maturité | 16 disponible           |
|  | Bernhard, Jérôme<br><b>Les médias au service du sport ou le sport au service des médias</b>   | 2003  | Travail de maturité | 15 disponible           |
|  | Bieler, Jonathan<br><b>Etude de quelques oeuvres de Philip Kindred Dick</b>   | 2003  | Travail de maturité | 102 disponible          |
|  | Bieler, Saskia<br><b>L'apprentissage "par coeur" en musique</b>   | 2003  | Travail de maturité | 135 disponible          |
|  | Blum, Sarah<br><b>Platon, Nietzsche : un face à face esthétique</b>   | 2003  | Travail de maturité | 140 disponible          |
|  | Boillat, Aline<br><b>En búsqueda de la identidad en El beso de la mujer araña</b>   | 2003  | Travail de maturité | 87 disponible           |
|  | Boillat, Bastien<br><b>Approche des différentes mentalités de sportifs de haut niveau</b>   | 2003  | Travail de maturité | 35 disponible           |
|  | Boillat, Laure<br><b>La pédagogie scout</b>   | 2003  | Travail de maturité | 137 disponible          |
|  | Bonnet, Anne-Laure<br><b>La science-fiction, lieu de réflexion identitaire</b>  | 2003  | Travail de maturité | 28 disponible           |
|  | Bouille, Maïssa<br><b>Attendre</b>  | 2003  | Travail de maturité | 108 disponible          |

|  |  |      |                     |                |
|--|--|------|---------------------|----------------|
|  | Braekman, Alexandre<br><b>L'humour belge à travers celui de Philippe Geluck</b>  | 2003 | Travail de maturité | 93 disponible  |
|  | Braun, Ivry<br><b>Roman und Film Der Untertan Heinrich Mann - Wolfgang Staudte</b>   | 2003 | Travail de maturité | 185 disponible |
|  | Brülhart, John<br><b>Création d'une discothèque fictive à La Chaux-de-Fonds</b>  | 2003 | Travail de maturité | 125 disponible |
|  | Burger, Delphine<br><b>Northern Ireland : is peace possible ?</b>  | 2003 | Travail de maturité | 3 disponible   |
|  | Cardis, Maud<br><b>Les contes à travers Cendrillon</b>   | 2003 | Travail de maturité | 121 disponible |
|  | Cavin, Jérémie<br><b>La guerre du Viêt Nam en images : quelle vérité ? ; du documentaire à la fiction</b>  | 2003 | Travail de maturité | 122 disponible |
|  | Challandes, Chloé<br><b>Quand la figuration décline la disparition de l'homme : Giacometti, Zaline</b>   | 2003 | Travail de maturité | 23 disponible  |
|  | Choffat, Séverine<br><b>Art contextuel : l'implication du spectateur</b>   | 2003 | Travail de maturité | 43 disponible  |
|  | Christofis, Thomas<br><b>It takes a revolution, to make a solution, too much frustration : Différentes formes d'opposition des descendants d'esclaves africains, leurs origines et leurs apports, en Jamaïque aux alentours du 20ème siècle.</b> | 2003 | Travail de maturité | 109 disponible |
|  | Cuenot, Adrienne<br><b>Les différentes méthodes de rééducation suite à un accident et reprise d'une activité sportive</b>  | 2003 | Travail de maturité | 131 disponible |
|  | D'Incau, Rosalie<br><b>Les Hôpitaux Nazis dans la mémoire neuchâteloise</b>  | 2003 | Travail de maturité | 84 disponible  |
|  | Devanthery, Loïc<br><b>L'acoustique d'une salle de musique</b>   | 2003 | Travail de maturité | 18 disponible  |
|  | Develey, Anne-Laure<br><b>Mais où sont donc passés les corbillards d'antan ?</b>   | 2003 | Travail de maturité | 105 disponible |
|  | Develey, Anne-Laure<br><b>Mais où sont passés les corbillards d'antan ?</b>  | 2003 | Travail de maturité | 182 disponible |
|  | Dollat, Antoine<br><b>Pensées générales d'un adolescent particulier et inversement</b>   | 2003 | Travail de maturité | 95 disponible  |
|  | Dubois, Julien<br><b>La Suisse et la Seconde Guerre mondiale : Entre mythes et réalités</b>  | 2003 | Travail de maturité | 79 disponible  |
|  | Epstein, Michal<br><b>Mon histoire ou leur histoire ; mes arrière-grands-parents, deux Juifs pendant la 2ème Guerre</b>  | 2003 | Travail de maturité | 168 disponible |

|  |  |      |                     |                |
|--|--|------|---------------------|----------------|
|  | Erard, Nathan<br><b>L'apport de la physiothérapie sur le mental d'une personne, et son influence sur le traitement</b>         | 2003 | Travail de maturité | 40 disponible  |
|  | Falce Sonia<br><b>Analisi comparativa del tema del Doppio in Le Horla di Maupassant e in Un'anima persa di Giovanni Arpino</b> | 2003 | Travail de maturité | 38 disponible  |
|  | Fer, Pauline<br><b>T.O.M</b>   | 2003 | Travail de maturité | 165 disponible |
|  | Frosio, Solenne<br><b>La Identidad Femenina En Eva Luna</b>  | 2003 | Travail de maturité | 88 disponible  |
|  | Gacond, Dejan<br><b>La publicité et sa perversité</b>  | 2003 | Travail de maturité | 98 disponible  |
|  | Gerber, Michaël<br><b>La relativité restreinte d'Einstein, historiquement et numériquement.</b>                                | 2003 | Travail de maturité | 112 disponible |
|  | Gerber, Yanick<br><b>En Búsqueda De La Identidad Latinoamericana En Del Amor Y Otros Demonios</b>                              | 2003 | Travail de maturité | 89 disponible  |
|  | Gigandet, Simon<br><b>La variation du rayon de courbure d'un ski carving en fonction de son angle d'inclinaison</b>            | 2003 | Travail de maturité | 39 disponible  |
|  | Giramonti, Laetitia<br><b>Venezia è un pesce e Contre Venise : ossia due visioni opposte della stessa città</b>                | 2003 | Travail de maturité | 37 disponible  |
|  | Gogniat, Aurélien<br><b>Fonctionnement de l'ordinateur</b>   | 2003 | Travail de maturité | 19 disponible  |
|  | Guizzard, Laura<br><b>Tous pareils</b>   | 2003 | Travail de maturité | 119 disponible |
|  | Gygax, Adrien<br><b>Le nombre d'Or</b>   | 2003 | Travail de maturité | 134 disponible |
|  | Habersaat, Alexandre<br><b>La Sécurité en matière d'énergie nucléaire civile</b>   | 2003 | Travail de maturité | 97 disponible  |
|  | Hess, Julien<br><b>La nutrition joue-t-elle un rôle important pour la performance sportive ?</b>                               | 2003 | Travail de maturité | 4 disponible   |
|  | Huguenin, Jérémy<br><b>L'avenir des paysans de l'arc jurassien</b>   | 2003 | Travail de maturité | 126 disponible |
|  | Jacot, Camille<br><b>Georges Perec ou l'enfance retrouvée</b>  | 2003 | Travail de maturité | 99 disponible  |
|  | Jacot, Doris<br><b>Clin-d'oeil sur l'évolution agricole</b>  | 2003 | Travail de maturité | 26 disponible  |
|  | Jaquet, Mélanie<br><b>Médecine traditionnelle, médecine parallèle : conflit ou complémentarité</b>                             | 2003 | Travail de maturité | 129 disponible |
|  | John, Amaël<br><b>Arthur Rimbaud : Poète révolutionnaire</b>   | 2003 | Travail de maturité | 114 disponible |

|  |   |      |                     |                |
|--|---|------|---------------------|----------------|
|  | Jornod, Nicolas<br><b>Sport en fauteuil : fuite ou renaissance</b>  | 2003 | Travail de maturité | 128 disponible |
|  | Jucker, Adrien<br><b>Il n'y a pas de pont sur la rivière lénisseï</b>   | 2003 | Travail de maturité | 29 disponible  |
|  | Jucker, Adrien<br><b>Il n'y a pas de pont sur la rivière lénisseï : pièce de théâtre en trois actes</b>                               | 2003 | Travail de maturité | 181 disponible |
|  | Labгаа, Ismaïl<br><b>Regards d'écrivains sur la guerre d'Algérie</b>  | 2003 | Travail de maturité | 124 disponible |
|  | Landry, Stéphanie<br><b>Fonctions et buts des contes de fées</b>  | 2003 | Travail de maturité | 94 disponible  |
|  | Lehmann, Ernst-Olivier<br><b>Stanislavski, vision de l'acteur sur la création de son personnage : Théorie et pratique</b>             | 2003 | Travail de maturité | 41 disponible  |
|  | Lopez, Jennifer<br><b>Le Clonage</b>  | 2003 | Travail de maturité | 81 disponible  |
|  | Maire, Christelle<br><b>Le machinisme dans l'art au vingtième siècle : reflets des valeurs sociologiques, sociales et esthétiques</b> | 2003 | Travail de maturité | 24 disponible  |
|  | Maître, Laurence<br><b>Néron et les chrétiens, Hitler et les juifs : même génocide ?</b>  | 2003 | Travail de maturité | 189 disponible |
|  | Makki, Mounir<br><b>Mon histoire</b>  | 2003 | Travail de maturité | 169 disponible |
|  | Matile, Jonathan<br><b>Quel type de sport est le plus traumatisant pour l'articulation du genou ?</b>                                 | 2003 | Travail de maturité | 13 disponible  |
|  | Matthey, Marike<br><b>L'enseignement de la philosophie chez les enfants de 9-11 ans</b>   | 2003 | Travail de maturité | 138 disponible |
|  | Mercier, Sylvère<br><b>Faut-il être un sportif d'élite pour s'astreindre à une préparation mentale ?</b>                              | 2003 | Travail de maturité | 6 disponible   |
|  | Merlini, Maximilien<br><b>Humor in advertising</b>  | 2003 | Travail de maturité | 184 disponible |
|  | Miserez, Florian<br><b>Les nombres premiers</b>   | 2003 | Travail de maturité | 85 disponible  |
|  | Mosset, Gabrielle<br><b>La femme en quête de reconnaissance</b>   | 2003 | Travail de maturité | 127 disponible |
|  | Nobile, Johan<br><b>Les diverses cultures scientifiques en Amérique Latine avant la conquête espagnole</b>                            | 2003 | Travail de maturité | 115 disponible |
|  | Oliveira, Alexandre<br><b>Albert Camus : Révolté face aux critiques</b>   | 2003 | Travail de maturité | 83 disponible  |
|  | Pellaton, Florent<br><b>Bobin : 5 oeuvres, toute une vie</b>  | 2003 | Travail de maturité | 113 disponible |

|  |   |      |                        |                   |
|--|---|------|------------------------|-------------------|
|  | Perrinjaquet, Noélie<br><b>Musique et nazisme :<br/>Schoenberg, un compositeur<br/>classique</b>                            | 2003 | Travail de<br>maturité | 110<br>disponible |
|  | Perrinjaquet Noélie<br><b>Musique et nazisme :<br/>Schoenberg un compositeur juif</b>                                       | 2003 | Travail de<br>maturité | 180<br>disponible |
|  | Péter-Contesse, Hervé<br><b>Semaine de stage "Electricité et<br/>petites centrales hydrauliques"</b>                        | 2003 | Travail de<br>maturité | 111<br>disponible |
|  | Pfiffner, Noémie<br><b>Lumière et signification au<br/>théâtre : Théorie et pratique</b>                                    | 2003 | Travail de<br>maturité | 33<br>disponible  |
|  | Pouchon, Julie<br><b>Ni noir, ni blanc, bien au<br/>contraire...</b>  | 2003 | Travail de<br>maturité | 167<br>disponible |
|  | Poyard, Marie<br><b>L'Apartheid : Dimension<br/>historique et récit fictif...ou<br/>quand la fiction rejoint la réalité</b> | 2003 | Travail de<br>maturité | 80<br>disponible  |
|  | Rappan, Chloé<br><b>Karnak : architecture et<br/>symbolique</b>   | 2003 | Travail de<br>maturité | 171<br>disponible |
|  | Richard, Christopher<br><b>Job n'est pas mort : texte créatif<br/>à partir d'une oeuvre de Jan<br/>Garbarek, Officium</b>   | 2003 | Travail de<br>maturité | 163<br>disponible |
|  | Rocha, Joana<br><b>Liberté et Destin dans la<br/>mythologie grecque</b>   | 2003 | Travail de<br>maturité | 139<br>disponible |
|  | Roquier, Camille<br><b>Chant diphonique</b>   | 2003 | Travail de<br>maturité | 22<br>disponible  |
|  | Rothen, Damien<br><b>Protestation en musique : ma<br/>complainte</b>  | 2003 | Travail de<br>maturité | 133<br>disponible |
|  | Sammali, Sarah<br><b>Ma couleur</b>   | 2003 | Travail de<br>maturité | 2<br>disponible   |
|  | Schaller, Amandine<br><b>Tolkien et ses sources<br/>d'inspiration</b>   | 2003 | Travail de<br>maturité | 100<br>disponible |
|  | Siegrist, Raphaël<br><b>La débâcle de Swissair :<br/>L'affaire la plus nébuleuse de<br/>Suisse</b>                          | 2003 | Travail de<br>maturité | 123<br>disponible |
|  | Simon-Vermot, Cindy<br><b>Le sport en tant que thérapie<br/>chez les handicapés physiques<br/>et mentaux</b>                | 2003 | Travail de<br>maturité | 31<br>disponible  |
|  | Smith, Jennifer<br><b>Lord of the flies</b>   | 2003 | Travail de<br>maturité | 21<br>disponible  |
|  | Theynet, Christelle<br><b>Andromède : une galaxie parmi<br/>d'autres</b>  | 2003 | Travail de<br>maturité | 116<br>disponible |
|  | Tissot, Thibaud<br><b>Art vide désenchantement</b>  | 2003 | Travail de<br>maturité | 170<br>disponible |
|  | Turtschy, Nicolas<br><b>Approche de quelques éléments<br/>de la littérature fantastique</b>                                 | 2003 | Travail de<br>maturité | 101<br>disponible |
|  | Verardi, Donato<br><b>La physique du portable et les<br/>ondes électromagnétiques</b>                                       | 2003 | Travail de<br>maturité | 104<br>disponible |
|  | Veselji, Alma<br><b>La politique des trois cercles en<br/>Suisse</b>  | 2003 | Travail de<br>maturité | 166<br>disponible |

|  |  |      |                     |                |
|--|--|------|---------------------|----------------|
|  | Vuille, Aurélia<br><b>Le statut de la dépression dans notre société</b>  | 2003 | Travail de maturité | 106 disponible |
|  | Vuilleumier, Marie<br><b>L'envie à travers les écrits d'Hervé Guibert</b>  | 2003 | Travail de maturité | 103 disponible |
|  | Walther, Rose-Anne<br><b>Analyse du désir d'un point de vue personnel ainsi que théorique</b>                                      | 2003 | Travail de maturité | 107 disponible |
|  | Zahaj, Bekim<br><b>De Pelé à Del Piero</b>   | 2003 | Travail de maturité | 130 disponible |
|  | Ziegenhagen, Boris<br><b>Etude théorique et pratique de différents profils d'aile de modèles réduits</b>                           | 2003 | Travail de maturité | 17 disponible  |
|  | Zwahlen, Gaël<br><b>Conscient et donc seul : Approche de la solitude existentielle à travers la communication durant le mourir</b> | 2003 | Travail de maturité | 82 disponible  |
|  | Arlettaz, Marc<br><b>Fonctionnement d'un moteur électrique ferroviaire</b>   | 2002 | Travail de maturité | 46 disponible  |
|  | Bader, Ariane<br><b>Ensemble de poèmes en prose sur le thème de l'angoisse : dimension écrite et visuelle</b>                      | 2002 | Travail de maturité | 67 disponible  |
|  | Baertschi, Annabelle<br><b>Pourquoi les tramways ont-ils disparu de La Chaux-de-Fonds ?</b>  | 2002 | Travail de maturité | 158 disponible |
|  | Barraud, Nathalie<br><b>De l'intégration des enfants inadaptés</b>   | 2002 | Travail de maturité | 188 disponible |
|  | Baume, Cédric<br><b>Quel avenir pour les paysans de l'Arc jurassien ?</b>  | 2002 | Travail de maturité | 50 disponible  |
|  | Baur, Denis<br><b>La présence de la divinité dans l'art celte</b>  | 2002 | Travail de maturité | 27 disponible  |
|  | Béguin, Baptiste<br><b>La nutrition dans les sports de concentration</b>   | 2002 | Travail de maturité | 14 disponible  |
|  | Bergamin, Mélanie<br><b>La rééducation chez les personnes handicapées physiquement depuis la naissance ou suite à un accident</b>  | 2002 | Travail de maturité | 54 disponible  |
|  | Berset, Claire<br><b>La diététique chez les sportifs de haut niveau</b>  | 2002 | Travail de maturité | 51 disponible  |
|  | Beuret, Caroline<br><b>Les paysages de Van Gogh comme miroir de lui-même</b>   | 2002 | Travail de maturité | 8 disponible   |
|  | Bianchini, Nathalie<br><b>Le Prince de Machiavel comme lecture des médias</b>  | 2002 | Travail de maturité | 156 disponible |
|  | Boillat, Christelle<br><b>Infiltration de l'anglais dans le monde francophone</b>  | 2002 | Travail de maturité | 78 disponible  |

|  |   |      |                     |                |
|--|---|------|---------------------|----------------|
|  | Boillat, Emmanuelle<br><b>Relation musique-danse au XXème siècle</b>  | 2002 | Travail de maturité | 48 disponible  |
|  | Bourquin, Annabelle<br><b>L'évolution des soins thérapeutiques à Préfargier depuis 1950</b>                   | 2002 | Travail de maturité | 187 disponible |
|  | Breguet, Brian<br><b>AlaNa</b>  | 2002 | Travail de maturité | 32 disponible  |
|  | Bron, Julie<br><b>L'influence de Gauguin sur la peinture moderne</b>  | 2002 | Travail de maturité | 12 disponible  |
|  | Buri, Fanny<br><b>Résolution d'équations à l'aide de l'ordinateur</b>   | 2002 | Travail de maturité | 149 disponible |
|  | Campanini, Pierrick<br><b>La question de l'influence dans une philosophie de l'hypnose</b>                    | 2002 | Travail de maturité | 141 disponible |
|  | Châtelain, Patrice<br><b>Des cosmologies antiques à l'astronomie moderne</b>                                  | 2002 | Travail de maturité | 59 disponible  |
|  | Chédel, Aude<br><b>Le Roman social chez Zola : Germinal</b>   | 2002 | Travail de maturité | 66 disponible  |
|  | Chervet, Sébastien<br><b>Concentration - explosivité - endurance : une diététique adéquate</b>                | 2002 | Travail de maturité | 49 disponible  |
|  | Choffet, Laetitia<br><b>Histoire d'un village : La Chaux-de-Milieu</b>  | 2002 | Travail de maturité | 159 disponible |
|  | Christofis, Dimitri<br><b>Camus et la nature</b>  | 2002 | Travail de maturité | 1 disponible   |
|  | Corboz, Emmanuel<br><b>Contributions de la science et de la technique pour un futur durable et soutenable</b> | 2002 | Travail de maturité | 76 disponible  |
|  | Del Do, Emilie<br><b>Il ritratto dell'uomo nella famiglia italiana attraverso quattro opere</b>               | 2002 | Travail de maturité | 73 disponible  |
|  | Dousse, Virginie<br><b>Création d'une agence de mannequins fictive</b>  | 2002 | Travail de maturité | 62 disponible  |
|  | Droz, Steeve<br><b>Présentation de l'évolution de l'idée de relativité</b>                                    | 2002 | Travail de maturité | 75 disponible  |
|  | Fasan, Elisa<br><b>I principi fondatori della mafia : cosa sono diventati oggi ?</b>                          | 2002 | Travail de maturité | 74 disponible  |
|  | Fivaz, Geoffrey<br><b>Charles Bukowski : Son monde et ses valeurs</b>   | 2002 | Travail de maturité | 72 disponible  |
|  | Fonseca, Ana<br><b>Le rêve et ses rapports avec l'inconscient</b>   | 2002 | Travail de maturité | 143 disponible |
|  | Fontaine, Loïc<br><b>Les Travaux d'Archimède et leurs applications</b>  | 2002 | Travail de maturité | 58 disponible  |
|  | Garcia, Fabio<br><b>L'informatique et la robotique dans l'oeuvre de Mamoru Oshii</b>                          | 2002 | Travail de maturité | 45 disponible  |

|  |  |      |                     |                |
|--|--|------|---------------------|----------------|
|  | Gigon, Randy<br><b>Les Jeux Olympiques dans l'Antiquité grecque</b>  | 2002 | Travail de maturité | 68 disponible  |
|  | Heytens, Yonni<br><b>Le thème de l'épidémie à travers deux romans du XXe siècle</b>  | 2002 | Travail de maturité | 151 disponible |
|  | Hirschi, Laure<br><b>Les contes de fées : un outil pédagogiques ?</b>  | 2002 | Travail de maturité | 186 disponible |
|  | Humbert-Droz, Julien<br><b>Représentations contemporaines et historiques de l'au-delà</b>  | 2002 | Travail de maturité | 147 disponible |
|  | Joliat, Aline<br><b>La Spirale du Temps</b>  | 2002 | Travail de maturité | 44 disponible  |
|  | Kanani, Mohdessa<br><b>Les Connotations Sexuelles dans Dracula</b>   | 2002 | Travail de maturité | 57 disponible  |
|  | Kaspi, Eyal<br><b>Etude numérique de quelques problèmes de balistique</b>  | 2002 | Travail de maturité | 60 disponible  |
|  | Kohler, Sarah<br><b>Le sport en physiothérapie avec des handicapés</b>   | 2002 | Travail de maturité | 56 disponible  |
|  | Kuenzer, Carole<br><b>Is english infiltrating french ?</b>   | 2002 | Travail de maturité | 183 disponible |
|  | L'Héritier, Arnaud<br><b>Le dopage va à l'encontre du fair-play</b>  | 2002 | Travail de maturité | 7 disponible   |
|  | Lambrigger, Steeve<br><b>Les neurones courent Aussi !</b>  | 2002 | Travail de maturité | 120 disponible |
|  | Lauener, Natacha<br><b>Les transplantations cardiaques : d'un point de vue biologique et existentiel</b>                             | 2002 | Travail de maturité | 55 disponible  |
|  | Locorondo, Julien<br><b>Le sport dans la société actuelle : un phénomène nouveau</b>   | 2002 | Travail de maturité | 10 disponible  |
|  | Loizeau, Frédéric<br><b>Etude du frottement de l'air sur un corps en mouvement</b>   | 2002 | Travail de maturité | 34 disponible  |
|  | Maeder, Juliette<br><b>La montagne violée ou apprivoisée</b>   | 2002 | Travail de maturité | 9 disponible   |
|  | Maradan, Diane<br><b>Afrique du Sud : la fin de l'apartheid</b>  | 2002 | Travail de maturité | 178 disponible |
|  | Marti, Philippe<br><b>La physique de base des cellules photovoltaïques</b>   | 2002 | Travail de maturité | 47 disponible  |
|  | Matthey, Nicolas<br><b>Aztèque : puissance et déclin</b>   | 2002 | Travail de maturité | 64 disponible  |
|  | Mermillon, Raphaël<br><b>Mai 68 : La contestation étudiante et ses conséquences</b>  | 2002 | Travail de maturité | 70 disponible  |
|  | Meyrat, Valentine<br><b>La condition des personnes handicapées physiques : domaine professionnel et social en Suisse depuis 1945</b> | 2002 | Travail de maturité | 146 disponible |

|  |   |      |                     |                |
|--|---|------|---------------------|----------------|
|  | Montandon, Floriane<br><b>L'esclavage à Rome : relations dominus-servus/res publica-servus</b>                                | 2002 | Travail de maturité | 162 disponible |
|  | Nolde, Chrystelle<br><b>La chute du mur de Berlin : Le revers de la médaille</b>  | 2002 | Travail de maturité | 160 disponible |
|  | Oswald, Léa<br><b>Franz Kafka : Sein Werk als Spiegelbild</b>   | 2002 | Travail de maturité | 61 disponible  |
|  | Pagot, Anaëlle<br><b>Mythologie de J.R.R. Tolkien : quelle part d'imaginaire ?</b>  | 2002 | Travail de maturité | 173 disponible |
|  | Panzerà, Jessica<br><b>L'unité italienne et nous : que nous rappelons-nous de l'unité italienne ?</b>                         | 2002 | Travail de maturité | 161 disponible |
|  | Pinhal, Tania<br><b>Les camps de concentration nazis</b>  | 2002 | Travail de maturité | 69 disponible  |
|  | Rohrbach, Laura<br><b>Tanguy : Réalité et fiction à travers le roman de Michel del Castillo</b>                               | 2002 | Travail de maturité | 65 disponible  |
|  | Sancho, Cristobal<br><b>Souvenir et réflexions sur les mil jours du gouvernement d'Unité Populaire au Chili (1070 à 1973)</b> | 2002 | Travail de maturité | 172 disponible |
|  | Seematter, Viviane<br><b>Un mythe de caverne : Platon enchaîné par Nietzsche</b>  | 2002 | Travail de maturité | 176 disponible |
|  | Stalder, Caroline<br><b>Le portrait, une approche du visage</b>   | 2002 | Travail de maturité | 42 disponible  |
|  | Touzi, Mohamed<br><b>L'Afrique du Nord durant la Seconde Guerre Mondiale</b>  | 2002 | Travail de maturité | 177 disponible |
|  | Tugui, Alexandre<br><b>Les effets de la mondialisation sur l'économie neuchâteloise</b>                                       | 2002 | Travail de maturité | 63 disponible  |
|  | Uhlig, Julie<br><b>Regard contemporain sur le féminisme en Suisse</b>   | 2002 | Travail de maturité | 148 disponible |
|  | Vuille, Valérie<br><b>Vision du monde asiatique durant l'entre deux guerre par une femme européenne</b>                       | 2002 | Travail de maturité | 152 disponible |
|  | Zmoos, Anne-Flore<br><b>Paludisme : perception et différents traitements</b>  | 2002 | Travail de maturité | 142 disponible |
|  | Zollinger, Emilie<br><b>Le mobbing : harcèlement psychologique au travail</b>   | 2002 | Travail de maturité | 53 disponible  |
|  | Amey, Saskia<br><b>Le développement psychologique des enfants de 6 à 12 ans</b>   | 2001 | Travail de maturité | 144 disponible |
|  | Biedermann, Sélim<br><b>Jean-Paul Sartre : la Nausée le Mur</b>   | 2001 | Travail de maturité | 132 disponible |

|  |   |      |                     |                   |
|--|---|------|---------------------|-------------------|
|  | Clerc, Romain<br><b>Réflexions sur une mise en scène de La Leçon d'Eugène Ionesco</b>                                     | 2001 | Travail de maturité | 155 disponible    |
|  | Gerster, Sarah<br><b>Fonctionnement et rendement d'une pompe à chaleur</b>  | 2001 | Travail de maturité | 52 disponible     |
|  | Granié, Rachel<br><b>L'éducation en Afrique Noire</b>   | 2001 | Travail de maturité | 145 disponible    |
|  | Jobin, Fanny<br><b>L'appréhension de la mort dans notre société contemporaine chez les adolescents entre 17 et 19 ans</b> | 2001 | Travail de maturité | 174 disponible    |
|  | Melly, Jonathan<br><b>L'homme face à un miroir</b>  | 2001 | Travail de maturité | 71 disponible     |
|  | Meyer, Emilien<br><b>Le roman policier : conférence de baccalauréat</b>   | 2001 | Travail de maturité | 157 disponible    |
|  | Montandon, Cyril<br><b>La vision des couleurs</b>   | 2001 | Travail de maturité | 150 disponible    |
|  | Oppliger, S.<br><b>Spinoza : une morale de la liberté ?</b>   | 2001 | Travail de maturité | 100.92 disponible |
|  | Pajot, Yoann<br><b>Agatha Christie : le roman policier</b>  | 2001 | Travail de maturité | 154 disponible    |
|  | Pietro, Yann de<br><b>La trilogie New-Yorkaise, une structure en miroir</b>   | 2001 | Travail de maturité | 153 disponible    |
|  | Robert, Olivier<br><b>Le Double et L'Eternel Mari : la thématique du "double" chez Dostoïevski</b>                        | 2001 | Travail de maturité | 136 disponible    |
|  | Schenk, Stefanie Helene<br><b>Rainer Werner Fassbinder</b>  | 2001 | Travail de maturité | 175 disponible    |